

Amministrazione Trasparente 2024

Il principio generale della trasparenza, come enunciato nel D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013, è inteso come “accessibilità totale” delle informazioni riguardanti l’organizzazione e l’attività dell’amministrazione. Obiettivo della norma è quello di favorire un controllo diffuso sull’operato e sull’utilizzo delle risorse.

La pubblicazione dei dati in questa sezione adempie agli obblighi disposti dall’articolo 9 della Legge 112 del 7 ottobre 2013.

Testo del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91 (in Gazzetta Ufficiale – serie generale – n. 186 del 9 agosto 2013), coordinato con la legge di conversione 7 ottobre 2013, n. 112 (in questa stessa Gazzetta Ufficiale alla pag. 1), recante: «Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo.». (13A08109) (GU n.236 del 8-10-2013) Vigente al: 8-10-2013

Art. 9

1. Disposizioni urgenti per assicurare la trasparenza, la semplificazione e l’efficacia del sistema di contribuzione pubblica allo spettacolo dal vivo e al cinema.
2. Gli enti e gli organismi dello spettacolo, finanziati a valere sul Fondo unico dello spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, o ai sensi della legge 23 dicembre 1996, n. 662, e successive modificazioni, pubblicano e aggiornano le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi ed artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione o consulenza:
 - a) gli estremi dell’atto di conferimento dell’incarico;
 - b) il curriculum vitae;
 - c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.
3. Le informazioni di cui al comma 2 sono pubblicate dagli enti ed organismi entro il 31 gennaio di ogni anno e comunque aggiornate anche successivamente. Ai predetti soggetti non possono essere erogate a qualsiasi titolo somme sino alla comunicazione dell’avvenuto adempimento o aggiornamento.

Composizione organi sociali triennio 2024/26 Associazione Amici della Musica

CONSIGLIO DIRETTIVO

Composizione organi sociali triennio 2024/26 Associazione Amici della Musica

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente: Ubaldo Rosso

residente a Savigliano (CN) CAP 12038

Piazza Sperino, 4

Codice fiscale RSSBLD52E30D205R – P. IVA 00816000046 –

Concertista ex docente al Conservatorio G. Verdi di Torino in quiescenza

Segretario: Giannino Marzola

residente a Savigliano (CN) CAP 12038

Strada Suniglia, 85

Codice fiscale MRZGNN56A24D4548L – Dirigente scolastico in quiescenza

Tesoriere: Consigliere: Bruno Fassi

residente a Savigliano (CN) – 12038

Via Sanità, 56

Codice fiscale FSSBRN50S18I470F – Liutaio

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Giuseppe Racca

Elena Zegna

Rita Curreli

Direzione Artistica

Ubaldo Rosso

Incarico conferito nella riunione del Consiglio Direttivo del 26/06/2024.

Scadenza 30/04/2026

COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Rita Curreli

Residente a Savigliano (CN) Cap 12038
Largo Carabinieri Caduti in Missione all'estero, 5
C.F. CRRRTI72E59F979V - Amministrativa

Giuseppe Racca

residente a Piosasco (CN) CAP 10045
Via G. Ferrari, 17/3
Codice fiscale RCCGPP46H8I470L – Pensionato

Elena Zegna

residente a Torino (CN) CAP 10129
Corso Duca degli Abruzzi, 53
Codice fiscale ZGNLNE61D65A859P - insegnante

| Organo | Nominativo | Carica | Nomina | conferimento | decorrenza | scadenza | compenso |
|---------------------|------------------|------------|---------------------|------------------------------|------------|------------|------------------|
| Consiglio Direttivo | Ubaldo Rosso | Presidente | Consiglio Direttivo | Delibera C.D. del 26/06/2024 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |
| Consiglio Direttivo | Giannino Marzola | Segretario | Consiglio Direttivo | Delibera C.D. del 26/06/2024 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |
| Consiglio Direttivo | Bruno Fassi | Tesoriere | Consiglio Direttivo | Delibera C.D. del 26/06/2024 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |

| Organo | Nominativo | Carica | Nomina | conferimento | decorrenza | scadenza | compenso |
|--------------------|----------------|----------|--------------------|------------------------------|------------|------------|------------------|
| Revisori dei conti | Giuseppe Racca | Revisore | Assemblea dei Soci | Delibera C.D. del 18/06/2021 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |
| Revisori dei conti | Rita Curreli | Revisore | Assemblea dei Soci | Delibera C.D. del 18/06/2021 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |
| Revisori dei conti | Elena Zegna | Revisore | Assemblea dei Soci | Delibera C.D. del 18/06/2021 | 26/06/2024 | 30/04/2026 | Carica onorifica |

Dati ex Legge n.112 del 07.10.2013

Tutte le cariche sociali sono gratuite e non sussistono compensi di vertice / Pubblicazione di dati in osservanza della Legge 4 agosto 2017, n. 124

DIREZIONE ARTISTICA

Curriculum del Direttore artistico

Ubaldo Rosso. Docente di flauto presso le Istituzioni di Alta Cultura Musicale, attualmente docente al Conservatorio G. Verdi di Torino. Concertista specializzato sulla prassi esecutiva con strumenti storici. Nato a Cuneo il 30/05/1952, ha frequentato il Conservatorio Statale di Musica N. Paganini di Genova sotto la guida del M°. Glauco Cambursano, leggendario 1° flauto al Teatro Alla Scala di Milano, diplomandosi brillantemente nel 1974. È stato vincitore di una Borsa di Studio del Ministero degli Esteri e del British Council conseguendo un diploma di merito alla Guildhall School of Music and Drama di Londra nella classe di Stephen Preston.

Attività in orchestra: Concorso per Prof. d'Orchestra (1° Flauto) dei Pomeriggi Musicali di Milano e relativa assegnazione del posto. Ha suonato inoltre in orchestra presso importanti Istituzioni musicali quali: l' Orchestra della Radio Svizzera Italiana, Orchestra Classica Italiana 1° Flauto – Flauto di fila presso: l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Orchestra R.A.I., Pomeriggi Musicali, Orchestra I Barocchisti (Lugano), Orchestra barocca Italiana.

Concerti solistici e cameristici: oltre un migliaio di concerti solistici nelle principali città Italiane eseguiti per: l'Unione Musicale di Torino, Piccolo Regio di Torino, Festival Settembre Musica di Torino, MITO (Torino), Ricercare (Napoli) – Società del Quartetto (Milano), Festival Mozart in Lombardia – Amici della Musica di Sondalo – Amici della musica di Lodi – Amici della musica di Cagliari, Festival di Pamparato (CN) – Accademia Filarmonica di Messina – Filarmonica di Trento – Oratorio di S. Filippo a Genova – Associazione Clavicembalistica di Bologna, Festival di Sermoneta (LT) Associazione Filarmonica di Bologna, Associazione Filarmonica di Verona – Gonfalone di Roma – AMR di Roma – Società del Quartetto di Milano. Concerti tenuti in Inghilterra (Londra – Edimburgo), Spagna (Siviglia, Granada, Madrid), Polonia (Varsavia), Francia (Parigi, Strasburgo, Menton, Nancy), Danimarca (Copenhagen), Finlandia (Helsinki), Norvegia (Oslo - Drummen), Svizzera (Gstaad, Lugano), Germania, Olanda, Polonia, Belgio, Festival di Bregenz (Austria) Lituania, Russia, Ucraina, Malesia, Venezuela, Guatemala (tre tour), Messico (tre tour nelle principali città messicane), Canada (due Tour: Toronto, Vancouver), USA (due Tour: New York, Flick Gallery – Boston).

Registrazioni: con l'ensemble L'Astrée un CD dedicato a T. Giordani partecipando a due quartetti e un CD dedicato a F. Giardini. Quattro CD con i concerti da camera di A. Vivaldi con l'Ensemble l'Astrée per la Opus 111 e Naive di Parigi. Due CD editi dalle Edizioni S. Paolo di Roma con opere di W. A. Mozart (concerti e sonate). Un CD per la Antoroto con 6 sonate di J. B. Boismortier. tre CD con il Classico Terzetto Italiano. Testate di quotidiani con recensioni: La Stampa di Torino – L'Adige – Il Secolo XIX – Il Giornale Il Mattino – Paese Sera – Alto Adige Eco di Bergamo – Corriere del Ticino – Twetsche Courant Dernier – Nouvelle d'Alsace – Times (New York) – Amadeus.

Direttore Artistico e Presidente dell'Associazione Amici della Musica di Savigliano sostenuta dal Ministero per i beni e le Attività Culturali dal 1981. Dal 1978 è stato Docente di ruolo di Flauto nei Conservatori di Stato ed ha insegnato per oltre quarant'anni nei conservatori di Piacenza, Pesaro, Milano, Cuneo e Torino,.

Direzione Artistica: Ubaldo Rosso

Incarico conferito nella riunione del Consiglio Direttivo del 26/06/2024; Il compenso lordo comprensivo di oneri contributivi di legge per la direzione artistica, delle relative prestazioni professionali artistiche a favore dell'Associazione, delle spese di viaggio e aggiornamento professionale, rimborsi delle spese sostenute in nome e per conto dell'Associazione nell'anno solare 2023, non potrà superare la somma di €. 10.000,00 netti.

Nel 2023 il compenso lordo e' stato di €. 11.550,00 al quale è stato detratta l'IRPEF (€. 2.310,00) e la percentuale INPS del 9,19% (€. 1.061,44) per un totale netto di €. 8.178,56 ancora da liquidare

Associazione Amici della Musica

Sede Legale V.le Piave 29 – (12038) Savigliano (CN) C. F. 86007300048 - P. IVA 01984580041

Importi incassati da parte di REGIONE PIEMONTE - MINISTERO nell'anno 2023

| Ente erogatore | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo incassato nel corso del 2022 | Data di incasso |
|-----------------------|--|---|---|------------------------|
| REGIONE PIEMONTE | | SALDO contributo STAGIONE 2021 contributo per Stagione conc. 2021 | 9.040,32 | 23/02/23 |
| REGIONE PIEMONTE | | ANTICIPO contributo per STAGIONE CONCERTISTICA 2022 | 13.675,20 | 20/04/23 |
| REGIONE PIEMONTE | | SALDO contributo STAGIONE 2022 contributo per Stagione conc. 2022 | 13.675,20 | 22/12/23 |
| MINISTERO CULTURA | | SALDO CONTRIBUTO FUS 2022 - ART. 23 CONCERTISTICA 2022 | 14.280,73 | 07/07/23 |
| MINISTERO CULTURA | | ANTICIPAZIONE FUS 2023 ART. 23 CONCERTISTICA 2023 | 34.478,60 | 24/08/23 |
| TOTALI | | | 85.150,05 | |

Importi incassati da parte di COMUNI, AGENZIE ENTRATE E CINQUE PER 1000 nell'anno 2023

| Ente erogatore | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo incassato nel corso del 2022 | Data di incasso |
|-----------------------|--|---|---|------------------------|
| COMUNE DI CHIERI | CIGZEB38C9A18 | Concerto per la giornata della Memoria | 595,00 | 21/013/23 |
| COMUNE DI BRA | 00000590 | SPETTANZE OPERA IN PIAZZA 2022 II TRANCHE (Fattura) | 3.300,00 | 19/01/23 |
| TOTALE | | | 3.795,00 | |

Importi attribuiti nel 2023

| Ente erogatore | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo | Data di incasso |
|--|--|--------------------------|--------------------|------------------------|
| ORCHESTRA BARTOLOMEO BRUNI | | CONSULENZA ARTISTICA | €. 1.220,00 | 07/06/23 |
| ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA DONAZIONI | | COLLABORAZIONE ARTISTICA | €. 6.100,00 | 29/08/23 |

Importi incassati da parte di Fondazioni private nell'anno 2023

| Ente erogatore | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo incassato nel corso del 2022 | Data di incasso |
|--------------------------------------|--|---|---|------------------------|
| FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO CUNEO | RICHIESTA N. 73326 | RICH. N. 73326 ANTICIPO 50% Bando Primavera 2023 | €. 2.500,00 | 27/04/23 |
| FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO CUNEO | RICHIESTA N. 71438 | SALDO CONTRIBUTO DELIBERATO NEL BANDO AUTUNNO 2022 | €. 1.440,00 | 29/05/23 |
| FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO TORINO | | sostegno progetto Recondite Armonie 2022 | €. 6.500,00 | 09/06/23 |
| FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO CUNEO | RICHIESTA N. 71049 | SALDO CONTRIBUTO BANDO ATTRAZIONE E RISORSE EUROPEE | €. 2.400,00 | 09/10/23 |
| FONDAZIONE C.R.SAVIGLIANO | | sett. arte e cultura - stagione concertistica 2023 | €. 8.000,00 | 07/12/23 |
| TOTALE | | | €. 20.840,00 | |

Importi attribuiti al Direttore Artistico nel 2023 : UBALDO ROSSO

| Ente erogatore | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo | Data di incasso |
|-----------------------|--|----------------|----------------|------------------------|
| DIREZIONE ARTISTICA | | COMPENSO LORDO | €. 11.550,00 | |
| DIREZIONE ARTISTICA | | COMPENSO NETTO | €. €. 8.178,56 | |

Il compenso/rimborso spese 2023 al lordo compresa Iva e Irpef = €. 14.055,00 - Quota INPS lavoratore €. 1.061,46 – Irpef/Iva = netto €. 8.178,56 Compenso al 30/06/24 ancora da liquidare

Importi spesi per consulenze private nell'anno 2023

| BENEFICIARIO | Numero e data del provvedimento | Causale | Importo incassato nel corso del 2023 | Data di pagamento |
|---------------------|--|-----------------------------------|---|--------------------------|
| RITA CURRELLI | | CONSULENZA AMMINISTRATIVA (Lordo) | €. 500,00 | 16/05/23 |
| RITA CURRELLI | | CONSULENZA AMMINISTRATIVA (Lordo) | €. 500,00 | 26/06/23 |
| RIVOIRA ENRICO | | CONSULENZA AMMINISTRATIVA | €. 2.040,23 | 07/02/23 |
| LEOPOLDO SARACINO | | CONSULENZA ARTISTICA | €. 1.100,00 | 03/01/24 |
| TOTALE | | | €. 3.040,23 | |